

ГИМН БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА

Слова и музыка М. Лазарева

Торжественно. Спокойно

Труба

Piano *mf*

S.
1. Мы выхо - дим, стар и млад - в День По.бе - ды на па - рад.

A.
1. Мы выхо - дим, стар и млад - в День По.бе - ды на па - рад.

B.

§. В честь ге-ро - ев, чьи серд-ца би - лись гор - до до кон - ца!

А. В честь ге-ро - ев, чьи серд-ца би - лись гор - до до кон - ца! Бес-смерт-ный

В.

S. А... (закр. ртом) А...

А. А... (закр. ртом) А...

В. полк, в од-ном стро - ю - кто жив, и кто по - гиб в бо - ю! Бес-смерт-ный

S.

А. полк, в сло-вах свя - тых - е - динст-во пав - ших и жи - вых! Бес-смерт-ный

В.

Б.

А.

В.

полк по-стро-ил в ряд и ге-не-ра-лов и сол-дат! Бес-смерт-ный

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features three vocal staves (Soprano, Alto, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'полк по-стро-ил в ряд и ге-не-ра-лов и сол-дат! Бес-смерт-ный'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

С.

А.

В.

полк - в нем все рав-ны, в борь-бе за жизнь и честь стра-ны!

Detailed description: This system contains the next four measures. It features three vocal staves (Soprano, Alto, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: 'полк - в нем все рав-ны, в борь-бе за жизнь и честь стра-ны!'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

Темпо I

Detailed description: This system contains the final four measures of the piece. It features a piano accompaniment with chords in the right hand and a bass line in the left hand. The tempo is marked 'Темпо I'.

S.

A.
2. Внук не_сет в ру_ках порт_рет, там е_го по_гиб_ший дед.

B.

Сдержанно

Присев:

S.

A.
Дед на сним_ке мо_ло_дой, внук и_дет у_же се_дой. Бес_смерт_ный

B.

S.
А - а - а...

A.
полк, в од_ном стро_ю - кто жив, и кто по_гиб в бо_ю! Бес_смерт_ный

B.

S. 

A.  полк, в сло_вах свя - тых - е - динст_во пав - ших и жи_вых! Бес_смерт_ный

B. 



S. 

A.  полк по_стро_ил в ряд и ге_не - ра - лов и сол - дат! Бес_смерт_ный

B. 



S. 

A.  полк - в нем все рав_ны, в борь_бе за жизнь и честь стра_ны!

B. 



Темпо I

S. A... A...

A. 3. И - ме - на и ор - де - на! С ни - ми вы - шла вся стра - на.

B.

S. И течет че - рез ве - ка свет - лой па - мя - ти ре - ка! Бес - смерт - ный

A. И течет че - рез ве - ка свет - лой па - мя - ти ре - ка! Бес - смерт - ный

B.

S. 

A. полк, в од-ном стро-ю — кто жив, и кто по-гиб в бо-ю! Бес-смерт-ный

B. 



S. 

A. полк, в сло-вах свя-тых — е-динст-во пав-ших и жи-вых! Бес-смерт-ный

B. 



S. 

A. полк по-стро-ил в ряд и ге-не-ра-лов и сол-дат! Бес-смерт-ный

B. 





Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

полк — в нем все равны, спаса — я жизнь и честь страны!

1. Мы выходим, стар и млад —
В День Победы на парад.
В честь героев, чьи сердца
Бились гордо до конца!

Припев:

Бессмертный полк, в одном строю —
Кто жив, и кто погиб в бою!
Бессмертный полк, в словах святых —
Единство павших и живых!
Бессмертный полк построил в ряд
И генералов и солдат!
Бессмертный полк — в нем все равны,
В борьбе за жизнь и честь страны! (1-й, 2-й припевы)
Спасая жизнь и честь страны! (3-й припев)

2. Внук несет в руках портрет,
Там его погибший дед.
Дед на снимке молодой,
Внук идет уже седой.

Припев.

3. Имена и ордена!
С ними вышла вся страна.
И течет через века Светлой памяти река!

Припев.

